

Männerchor feierte mit dem Chor Joy dessen 25 Jahr-Jubiläum

Auf Einladung des Chor Joy Hohenems, der am vergangenen Wochenende sein 25-Jahr-Jubiläum feierte, und im Sinne einer kulturellen grenzüberschreitenden Freundschaft, war am Sonntagmorgen der Männerchor Diepoldsau-Schmitter zu Gast.



Der Männerchor Diepoldsau-Schmitter bei seinem Gastauftritt in Hohenems.

Bild: René Zäch

Er und erfreute die vielen Gäste mit sowohl typischen Männerchorliedern als auch mit fetzigen Schlagern und schönem Gesang.

Im bis auf den letzten Platz gefüllten und dekorierten «Löwen»-Saal begann der Chor mit einem bekannten Männerchorlied: «Aus der Traube in die Tonne». Die Männerstimmen konnten mit diesem Lied ihr Volumen voll ausschöpfen.

Dass der Chor auch leise singen kann, zeigte er mit dem anspruchsvollen Lied: «Das Ave Maria der Berge». Die Solostimme von Pascal Ehrenbold wurde durch die ruhigen Chorstimmen untermalt. In der Folge zeigte der Chor auch sein Können in der Unterhaltungsmusik mit «Da Doo Ron Ron» von The Crystals, begleitet vom Saxophon, gespielt von Burri Lenherr oder «Barbara Ann» von The Beach Boys mit den Solisten Röbi Spirig und Hans Zäch. Sie animierten das Publikum zu spontanem Klatschen.

Zwei Lieder von Udo Jürgens rundeten den Block ab. Zum Abschluss der Darbietung des Männerchors Diepoldsau-Schmitter intonierten die meist gestandenen Männer zusammen mit den deutlich jüngeren Mitsängerinnen und Mitsängern des gemischten Chor Joy den «Böhmischen Traum».

René Zäch, 24.10.2023